

CONFERENCIAS

MARTES 11

La villosidad escondida
Fundación Gregorio Sánchez
 Jorge Juan, 19 19.00

MARTES 11

Los comienzos de Chamberí

Por el escritor José del Corral, miembro del Instituto Estudios Madrileños.

Centro Cultural Galileo

Fernando el Católico, 35 20.00

Delerostrágico alerosfeliz

Por Francisco Rodríguez Agradados

Fundación Juan March

Castelló, 77 19.30

MIÉRCOLES 12

Chamberí en la literatura

Ponente: José Simón, catedrático de Bibliografía de la Universidad Complutense de Madrid

Centro Cultural Galileo

JUEVES 13

Sucesos chamberileros

Ponente: Francisco Izorín, escritor y miembro del Instituto Estudios Madrileños.

Centro Cultural Galileo

EXPOSICIONES

Calidad artística y original

Blanca Vernis compone su obra con técnica mixta y estilo propio

Blanca Vernis expone en estos días en Madrid. La técnica mixta, notable en *Nilo*, *Paisaje en blancos* y *Nocturno*, ofrece distintas e interesantes posibilidades a la autora para representar sus intenciones a la hora de hacer sus trabajos.

Nilo es un collage compuesto con periódicos y óleo en el que se representa la fuerza y grandiosidad del río en su discurrir entre palmeras. Su composición es muy buena y la idea de la autora a la hora de distribuir los elementos y el uso de los mismos, bastante original y de muy buena calidad artística.

Campo de rastrojo contiene la luz fuerte del mediodía realzando los colores vivos del paisaje, con matices intensos y sobre todo puros. El trigo segado, árboles y arbustos, presentan fabulosos colores verdes y amarillos, además de ligeramente dorados, muy ricos. El cielo, claro y luminoso, crea una línea quebrada junto a los



La obra de Blanca Vernis es interesante.

dos elementos anteriores, acentuando el efecticismo de la imagen quedando una composición basada en fuertes contrastes.

Blanca es una artista joven y personalmente considero que su obra es original, aplicada y tiene estilo propio, calidad

creativa y genialidad en la forma de resolver sus obras.

Del Cisne

Paseo de Eduardo Dato, 17

☎ 410 07 22

Blanca Vernis

Pintura

Del 4 al 22 de febrero